

ПРИМЉЕНО: 23.05.2025

AFRS

ASOCIJACIJA FILMSKIH REDITELJA SRBIJE

Орг. јед.	Број	Прилог	Вредност
1/2	02-808/25-	1/3	

Dunavski kej 10, Beograd email: asocijacija.reditelja@gmail.com
tel: +381641304027

датум: 22.5.2025. у Београду

Одбору за културу и информисање
Народне Скупштине Републике Србије

ОБРАЗЛОЖЕНИ ПРЕДЛОГ

Асоцијације Филмских Редитеља Србије за избор два кандидата за члана
Савета Регулаторног тела за електронске медије
у складу са члановима 12. и 13. Закона о електронским медијима

Асоцијација Филмских Редитеља Србије као струковна организација која више од петнаест година окупља истакнуте ствараоце у области филма и аудиовизуелне уметности, има част да предложи господина Младена Матичевића и госпођу Горицу Поповић за чланове Савета Регулаторног тела за електронске медије (РЕМ). Уверени смо да њихово богато професионално искуство, висок ниво стручности, као и лични и уметнички интегритет, представљају вредности од изузетне важности за квалитетан и одговоран рад Савета.

Овај предлог формулисан је у складу са јавним позивом и утврђеним критеријумима, уз посебно уважавање начела родне равноправности и стремљења ка уравнотеженој заступљености различитих гласова и перспектива у телу које има кључну улогу у регулацији електронских медија у Србији.

Господин Матичевић, као истакнути редитељ и аутор бројних документарних и играних филмова као телевизијских серија и госпођа Поповић, прослављена глумица на филму и телевизији и активна учесница културног и јавног живота, у свом досадашњем раду показали су дубоко разумевање медијских процеса и посвећеност афирмацији културе и јавног интереса. Њихов ангажман у Савету РЕМ-а допринео би стварању медијског амбијента који подстиче креативност, поштује професионалне и етичке стандарде, и подржава домаћу продукцију као темељ културног идентитета.

Уверени смо да би присуство Младена Матичевића и Горице Поповић у Савету донело драгоцену перспективу у процесима доношења одлука, нарочито у доменама који се тичу заштите јавног интереса, унапређења квалитета програма и очувања културног наслеђа кроз електронске медије. Њихово професионално достојанство, углед у

јавности и способност критичког промишљања, представљали би значајну вредност у раду РЕМ-а.

Сматрамо да именовањем ова два угледна филмска уметника Савет добија не само врсне професионалце већ и представнике шире културне заједнице, чији би допринос био усмерен ка изградњи одговорног, плуралистичког и културно осетљивог медијског простора у Србији.

У прилогу:

- Биографије кандидата
- Докази о испуњености законских услова (копије диплома, потврде о радном искуству, изјаве, статут Удружења, Извод о подацима уписаним у регистар удружења...)

Кандидат 1: Младен Матичевић

Датум и место рођења: 26.04.1965. година, Београд

Адреса становања: Београд

Број телефона:)

Електронска пошта: r

Образовање: Дипломирао филмску и ТВ режију на Факултету драмских уметности у Београду.

Радно искуство: Аутор више од 20 документарних филмова, укључујући „Гето“, „Како постати херој“, „Мој занат“ и „Небеска тема – прича о Влади Дивљану“. Режирао серију „Неки нови клинци“ и два дугометражна играна филма.

Опис послова од значаја за рад Регулатора: Младен Матичевић поседује дубоко разумевање медијског простора у Србији, као и искуство у продукцији, режији и анализи медијских садржаја. Његов рад је обележен високим професионалним стандардима, међународним признањима и способношћу разумевања медијског утицаја на јавно мњење.

Као члан комисија Филмског центра Србије и уметнички директор фестивала, показао је капацитет за вредновање медијских садржаја у складу са јавним интересом. Његово искуство у раду са различитим телевизијским кућама, као што су РТС и Б92, као и учешће на међународним фестивалима, доприноси његовој способности да разуме и примени етичке и професионалне стандарде у електронским медијима.

С обзиром на значај Савета РЕМ-а у регулисању електронских медија, његово искуство и стручност чине га релевантним кандидатом са дубоким разумевањем етике, културне политике и утицаја медија на друштво.

Кандидат 2: Горица Поповић

Датум и место рођења: 13. август 1952. године, Крагујевац

Адреса становања: Београд, Београд

Број телефона:

Електронска пошта

Образовање: Дипломирала глуму на Факултету драмских уметности у Београду, у класи професора Предрага Бајчетића.

Радно искуство: Асистент на предметима Дикција и Глума на ФДУ од 1976. године; стална чланица ансамбла Атељеа 212 од 1982. године; више од 150 улога у позоришту, филму и на телевизији; редитељка и сценаристкиња; чланица састава „Сунцокрет“.

Опис послова од значаја за рад Регулатора: Горица Поповић је истакнута драмска и филмска уметница са вишедеценијским искуством и запаженим доприносом у области културе и медија. Дипломирала је глуму на Факултету драмских уметности у Београду, где је потом радила и као асистент на предметима Дикција и Глума. Током богате уметничке каријере остварила је велики број значајних улога у позоришту, филму и телевизији, за које је вишеструко награђивана, укључујући највиша домаћа и међународна признања. Обављала је одговорне функције у управљачким телима установа културе, попут Атељеа 212 и Коларчеве задужбине, као и у уметничким фестивалима, чиме је стекла релевантно искуство у доношењу одлука у јавном интересу.

Њен професионални интегритет, посвећеност етичким стандардима и дугогодишњи рад у јавном простору чине је компетентном за обављање функције члана Савета РЕМ-а. Уверења смо да би њен избор допринео јачању одговорности и квалитета рада овог регулаторног тела.

Асоцијација Филмских Редитеља




Срдан Голубовић, заступник



5000235656510

ИЗВОД О
ПОДАЦИМА УПИСАНИМ
У РЕГИСТАР УДРУЖЕЊАРепублика Србија
Агенција за природне регистре

ПОДАЦИ О УДРУЖЕЊУ

Облик организовања:

Удружење

Назив:

АСОЦИЈАЦИЈА ФИЛМСКИХ РЕДИТЕЉА СРБИЈЕ"

Подаци о седишту:

Место:

БЕОГРАД (СТАРИ ГРАД), СТАРИ ГРАД

Број и назив поште:

Улица и број:

ДУНАВСКИ КЕЈ 10

Са статусом социјалног предузетништва:

Не

Скраћени назив:

"АФРС"

Назив на страном језику:

"Serbian Film Directors`Guild"

Област остваривања циљева:

Филмско стваралаштво

ПОДАЦИ ОД ЗНАЧАЈА ЗА ПРАВНИ ПРОМЕТ

Матични број:

28015330

ПИБ:

106647166

Бројеви рачуна у банкама:

200-3692980101789-44, 840-0000068192763-77 и 200-3692980101988-29

Датум оснивања:

19.03.2010

Датум доношења Статута:

19.03.2010

Датум последње измене и допуне
Статута:

27.09.2010

Време трајања:

неодређено време

Делатност удружења:

9412 - Делатности струковних удружења

Контакт подаци:

Телефон 1:

+381 (0)63 8988441

ПОДАЦИ О ЗАСТУПНИЦИМА

Заступник

Име и презиме: Срдан Голубовић

ЈМБГ:

место и држава

БЕОГРАД (СТАРИ ГРАД), СТАРИ ГРАД,
Србија

Адреса:

Регистратор:

Нивес Чулић

Електронски примерак овог документа потписан је квалификованим електронским сертификатом регистратора.

Дана 21.05.2025. године у 12:54:59 часова

Дигитално потписано
Čulić Nives
издавалац сертификата
Javno preduzeće Pošta
21.05.2025. 12:55 17

Потврђује се да је ова копија верна
примерку који се налази у списима
предмета бр. Kr 4206/170
РЕПУБЛИКА СРБИЈА
АГЕНЦИЈА ЗА ПРИВРЕДНЕ РЕГИСТРЕ

STATUT

FILMSKIH REDITELJA SRBIJE



OPSTE ODREDBE

лашћено лице

Član 1.

ASOCIJACIJA FILMSKIH REDITELJA SRBIJE, Beograd, (u daljem tekstu ASOCIJACIJA) je udruženje građana koje na jednom mestu okuplja reditelje dugometražnih, kratkometražnih i dokumentarnih filmova i diplomirane studente Filmske režije.

NAZIV I SEDIŠTE

Član 2.

ASOCIJACIJA ima naziv: "АСОЦИЈАЦИЈА ФИЛМСКИХ РЕДИТЕЉА СРБИЈЕ",

Naziv ASOCIJACIJE na engleskom jeziku je: "Serbian Film Directors' Guild".

Skrraćeni naziv ASOCIJACIJE je: "АФРС"

Sedište ASOCIJACIJE je u Beogradu, Knez Mihajlova 19.

OBLIK UDRUŽIVANJA

Član 3.

ASOCIJACIJA je udruženje građana i ima svojstvo pravnog lica. ASOCIJACIJA je strukovno, dobrovoljno, nedobitno i nestranačko udruženje građana. ASOCIJACIJA, kao udruženje građana, obavlja delatnost strukovnih udruženja. ASOCIJACIJA može, po odluci Skupštine, obavljati privrednu delatnost, koju je ovlašćena da obavlja po upisu kod nadležne APR.

TRAJANJE ASOCIJACIJE

Član 4.

ASOCIJACIJA je osnovana na neograničeni vremenski period.

JAVNE OZNAKE ASOCIJACIJE

Član 5.

ASOCIJACIJA ima okrugli pečat sa natpisom "ASOCIJACIJA FILMSKIH REDITELJA SRBIJE", Beograd.

Potvrđuje se da je ova kopija verna
primerku koji se nalazi u spisima
predmeta br. Kr 4205/70
REPUBLIKA SRBIJA
AGENCIJA ZA PRIVREDNE REGISTRE



OPŠTE ODREDBE, lišeno lice

STATUT

ASOCIJACIJE FILMSKIH REDITELJA SRBIJE



Član 1.

ASOCIJACIJA FILMSKIH REDITELJA SRBIJE, Beograd, (u daljem tekstu ASOCIJACIJA)
je udruženje građana koje na jednom mestu okuplja reditelje dugometražnih,
kratkometražnih i dokumentarnih filmova i diplomirane studente Filmske režije.

NAZIV I SEDIŠTE

Član 2.

ASOCIJACIJA ima naziv: "АСОЦИЈАЦИЈА ФИЛМСКИХ РЕДИТЕЉА СРБИЈЕ",

Naziv ASOCIJACIJE na engleskom jeziku je: "Serbian Film Directors' Guild".

Skrraćeni naziv ASOCIJACIJE je: "АФРС"

Sedište ASOCIJACIJE je u Beogradu, Knez Mihajlova 19.

OBLIK UDRUŽIVANJA

Član 3.

ASOCIJACIJA je udruženje građana i ima svojstvo pravnog lica. ASOCIJACIJA je
strukovno, dobrovoljno, nedobitno i nestranačko udruženje građana. ASOCIJACIJA, kao
udruženje građana, obavlja delatnost strukovnih udruženja. ASOCIJACIJA može, po
odluci Skupštine, obavljati privrednu delatnost, koju je ovlašćena da obavlja po upisu kod
nadležne APR.

TRAJANJE ASOCIJACIJE

Član 4.

ASOCIJACIJA je osnovana na neograničeni vremenski period.

JAVNE OZNAKE ASOCIJACIJE

Član 5.

ASOCIJACIJA ima okrugli pečat sa natpisom "ASOCIJACIJA FILMSKIH REDITELJA
SRBIJE", Beograd.

PODRUČJE OBAVLJANJA AKTIVNOSTI

Član 6.

ASOCIJACIJA će svoje aktivnosti obavljati na teritoriji Srbije. ASOCIJACIJA deluje kao jedinstvena organizacija. Članovi koji žive i rade izvan Beograda mogu se organizovati u ogranke, kao integralne delove ASOCIJACIJE. I druge grupe koje imaju posebne interese (dokumentaristi, studenti...) se mogu organizovati u ogranke u okviru ASOCIJACIJE.

Rad ogranaka utvrđuje se posebnim pravilnikom koji donosi Skupština ASOCIJACIJE. Ogranci nisu pravna lica.

JAVNOST RADA

Član 7.

Rad ASOCIJACIJE je javan i podleže oceni i kritici članstva.

Javnost se obaveštava o radu, sticanju, korišćenju i raspolaganju sredstvima ASOCIJACIJE dostavom pisanih materijala i preko sednica organa ASOCIJACIJE. Svaki član ASOCIJACIJE ima pravo uvida u svu dokumentaciju ASOCIJACIJE, kao i zapisnike sednica. Svaki član ASOCIJACIJE može zatražiti prepis zapisnika na svoj račun.

Javnost se može isključiti sa sednica organa ASOCIJACIJE zbog zaštite ličnih podataka o članovima ASOCIJACIJE, te zbog zaštite lične ili poslovne tajne.

CILJEVI ASOCIJACIJE I METOD RADA

Član 8.

Oblast ostvarivanja ciljeva ASOCIJACIJE je filmsko stvaralaštvo

Ciljevi i zadaci ASOCIJACIJE su:

- afirmacija domaćeg filmskog stvaralaštva i utvrđivanje primarnih ciljeva razvoja domaćeg filmskog stvaralaštva i kinematografije kao celine,
- afirmacija i zaštita opšteg društvenog položaja filmskih stvaralaca, posebno rada i stvaralaštva članova ASOCIJACIJE,
- afirmacija i zaštita prava filmskih stvaralaca, posebno kolektivnih autorskih imovinskih i moralnih prava članova ASOCIJACIJE,
- afirmacija i zaštita međunarodnog položaja domaćeg filmskog stvaralaštva, posebno članova ASOCIJACIJE,
- zastupanje profesionalnih interesa i slobode umetničkog stvaralaštva članova ASOCIJACIJE pred državnim organima i javnim institucijama,
- podnošenje inicijativa i predloga zakonskih i podzakonskih propisa koji su od značaja za razvoj kinematografije, kao i za ekonomski status, rad i stvaralaštvo članova ASOCIJACIJE,
- uspostavljanje saradnje i udruživanje u saveze sa srodnim domaćim i inostranim organizacijama,
- pomoć članovima ASOCIJACIJE pri zaštiti pojedinačnih autorskih imovinskih i moralnih

- prava, kao i drugih prava vezanih za obavljanje profesionalne delatnosti,
- propisivanje i definisanje standarda i drugih instituta koji nastaju u procesu kreativnog uobličavanja i proizvodnje filmova,
 - propisivanje opštih uslova pod kojima članovi ASOCIJACIJE stupaju u ugovorne odnose sa producentima dugometražnih filmova,
 - zastupanje interesa članova ASOCIJACIJE u ostvarivanju i zaštiti prava na kinematografskim i audiovizuelnim delima u skladu sa važećim zakonima, međunarodnim ugovorima i standardima, kao i na rešavanju problema iz proteklog perioda kada su autorima nametnutim ugovorima nepravedno oduzeta autorska imovinska prava,
 - izdavanje i podsticanje izdavanja kataloga, biltena i drugih publikacija,
 - održavanje festivala, promocija, seminara, predavanja, smotri i drugo,
 - razvijanje stalne saradnje između kinematografije i televizija,
 - osiguravanje sredstava i načina za stručno usavršavanje članova: studijska putovanja, stipendije, festivali i sl,
 - saradnja sa Muzejom Kinoteke na čuvanju i korišćenju filmova i drugih filmskih materijala,
 - predlaganje filmskih reditelja za društvena priznanja, odlikovanja i nagrade,
 - predlaganje članova u upravne odbore, savete, komisije i slično u institucije koje su od interesa za profesiju i kinematografiju,
 - izrada stručne sistematizacije naziva filmskih profesija, kao i njihovog rasporeda na špicama filmova,
 - podsticanje očuvanja postojeće i proširenja bioskopske mreže u Srbiji,
 - rešavanje svih ostalih pitanja od interesa za filmske autore i domaći film u celini.

SARADNJA SA DRUGIM SUBJEKTIMA

Član 9.

U ostvarivanju svojih ciljeva ASOCIJACIJA će sarađivati s državnim institucijama iz oblasti kulture i intelektualne svojine u Republici Srbiji, te s filmskim proizvodnim i distributivnim preduzećima, kao i sa svima odgovornima za razvoj filmske umetnosti, kulture i stvaralaštva u zemlji i inostranstvu, te sa udruženjima koje se bave zaštitom i ostvarivanjem autorskih i srodnih prava.

ASOCIJACIJA se može udružiti u saveze sa drugim srodnim udruženjima i međunarodnim organizacijama, u skladu sa Zakonom i opštim aktima ASOCIJACIJE.

O saradnji ASOCIJACIJE sa drugim udruženjima i udruživanju u saveze odlučuje Skupština ASOCIJACIJE, većinom glasova na sednici na kojoj prisustvuje većina od ukupnog broja članova Skupštine.

ČLANSTVO

Član 10.

Članovi ASOCIJACIJE mogu postati svi domaći reditelji dugometražnih, kratkometražnih i dokumentarnih filmova, kao i diplomirani studenti Filmske režije. Članovi ASOCIJACIJE mogu biti samo poslovno sposobna fizička lica, državljani Srbije, koji ispunjavaju uslove propisane Statutom.

Delatnost Skupštine ASOCIJACIJE :

- Usvajanje Statuta kao i njegovih izmena i dopuna
- Donošenje drugih akata kao što su program aktivnosti, pravilnici, smernice, uputstva, plan razvoja, finansijski plan
- Biranje i razrešavanje lica ovlašćenog za zastupanje ASOCIJACIJE
- Odlučivanje o udruživanju u saveze
- Odlučivanje o usvajanju godišnjeg finansijskog izveštaja ASOCIJACIJE
- Odlučivanje o statusnim promenama ASOCIJACIJE
- Odlučivanje o prestanku rada ASOCIJACIJE

Skupština ASOCIJACIJE odlučuje javnim glasanjem, i to većinom glasova na sednici na kojoj prisustvuje većina od ukupnog broja članova Skupštine ASOCIJACIJE, izuzimajući članove čije je članstvo zamrznuto. O pojedinim pitanjima, na zahtev najmanje petorice članova, Skupština može odlučiti da se glasa tajno.

Skupština ASOCIJACIJE daje smernice, kontroliše i ocenjuje rad Izvršnog odbora ASOCIJACIJE i drugih organa koje je formirala, kao i sprovođenje donetih odluka.

PREDSEDNIK ASOCIJACIJE

Član 17.

Predsednik ASOCIJACIJE, u skladu sa odlukama Izvršnog odbora ASOCIJACIJE, realizuje planove i programe aktivnosti ASOCIJACIJE, sačinjava izveštaje o radu, podnosi i usmeno obrazlaže izveštaj o radu ASOCIJACIJE na zasedanju Skupštine i odgovoran je za materijalno-finansijsko poslovanje ASOCIJACIJE.

ASOCIJACIJU predstavlja i zastupa je pred svim trećim licima i državnim organima, sa neograničenim ovlašćenjima, Predsednik ASOCIJACIJE, u skladu sa odlukama Izvršnog odbora i Skupštine ASOCIJACIJE.

U slučaju da je predsednik ASOCIJACIJE sprečen u obavljanju svojih dužnosti, u svemu ga zamenjuje zamenik predsednika, a u slučaju i njegove sprečenosti jedan od članova Izvršnog odbora, u pravilu redosledom po broju glasova na Izornoj skupštini.

IZVRŠNI ODBOR ASOCIJACIJE

Član 18.

Izvršni odbor ASOCIJACIJE je izvršni organ ASOCIJACIJE. Izvršni odbor se sastaje po potrebi a najmanje jednom mesečno sa izuzetkom jula i avgusta meseca.

Izvršni odbor ASOCIJACIJE rukovodi ASOCIJACIJOM između dva zasedanja Skupštine i sprovodi odluke Skupštine ASOCIJACIJE.

Izvršni odbor ASOCIJACIJE odgovara za svoj rad Skupštini ASOCIJACIJE.

Po potrebi, Izvršni odbor ASOCIJACIJE imenuje članove komisija, za rešavanje pojedinih

spornih pitanja.

Izvršni odbor ASOCIJACIJE sastoji se od sedam članova.

Izvršni odbor čine Predsednik ASOCIJACIJE i članovi Izvršnog odbora ASOCIJACIJE.

Izvršni odbor iz svojih redova imenuje Zamenika predsednika ASOCIJACIJE, po pravilu onoga ko je imao najviše glasova na Izornoj skupštini.

Sednice Izvršnog odbora ASOCIJACIJE saziva i predsedava im Predsednik ASOCIJACIJE.

Izvršni odbor može donositi odluke ukoliko je prisutna većina članova. Izvršni odbor ASOCIJACIJE odlučuje većinom glasova od ukupnog broja prisutnih članova Izvršnog odbora ASOCIJACIJE.

SUD ČASTI/NADZORNI ODBOR

Član 19.

Sud časti se brine o zaštiti moralnih i disciplinskih normi ASOCIJACIJE i kažnjava njihovu povredu. Sud časti se sastoji od tri člana, koji se biraju na izornoj Skupštini. Sud časti bira predsednika iz svojih redova. Članovi Suda časti ne mogu biti članovi drugih organa u ASOCIJACIJI. Sud časti donosi odluke većinom glasova svojih članova.

Kao povreda moralnih i disciplinskih normi ovim se Statutom utvrđuje:

- a) ponašanje suprotno Statutu i drugim normativnim aktima ASOCIJACIJE, kao i svako ponašanje koje je u suprotnosti ugledu i časti člana ASOCIJACIJE,
- b) svesno plagiranje tuđeg dela,
- c) nelojalan odnos prema drugim članovima ASOCIJACIJE, čime se drugom članu ASOCIJACIJE pričinjava materijalna ili moralna šteta.

Sud časti može izreći sledeće mere:

- a) pismenu opomenu,
- b) suspenziju kao privremenu meru do donošenja konačne odluke Skupštine,
- c) predlog o isključenju iz članstva.

O predlogu isključenja iz članstva Sud časti obaveštava Izvršni odbor ASOCIJACIJE.

Ako tuženi ili prijavljeni član ASOCIJACIJE ne pristupi Raspravi pred Sudom časti neopravdano, Sud časti donosi mere u odsustvu tuženog člana.

Razmak između Rasprave i dana donošenja odluke Suda časti ne sme biti veći od deset

ASOCIJACIJA prestaje i po osnovu odluke Skupštine ASOCIJACIJE donete dvotrećinskom većinom glasova na sednici na kojoj prisustvuje većina od ukupnog broja članova Skupštine.

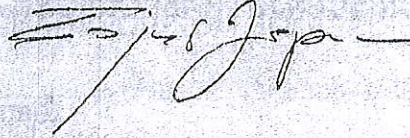
U slučaju prestanka ASOCIJACIJE, njena preostala imovina se ustupa Muzeju kinoteke.

STUPANJE STATUTA NA SNAGU

Član 24.

Statut stupa na snagu danom njegovog objavljivanja.

Predsedavajući Skupštine



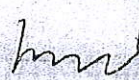
Потврђује се да је ова копија верна
примљена у списак

15.8.2023. 10

ОПШТИНА БЕЛОВАРАЦ



Овлашћено лице



U 8 SEP 2023



Република Србија
ЈАВНИ БЕЛЕЖНИК
Др Ђорђе Д. Сибиновић
Београд - Стари град
Симица 15

УОП - I:6018-2025

страна 1 (један)

Потврђује се да је ова копија истоветна са копираном исправом која је написана на компјутерском штампачу и која се састоји од 10 (десет) стране/а.-----
Накнада за оверу 1 (један) примерка наплаћена је у укупном износу од 3.600,00 (три хиљаде шестсто динара) са урачунатим ПДВ-ом на основу члана 21 тарифног броја 10 Јавнобележничке тарифе.-----

ЈАВНИ БЕЛЕЖНИК
Др Ђорђе Д. Сибиновић
Београд - Стари град
Симица 15

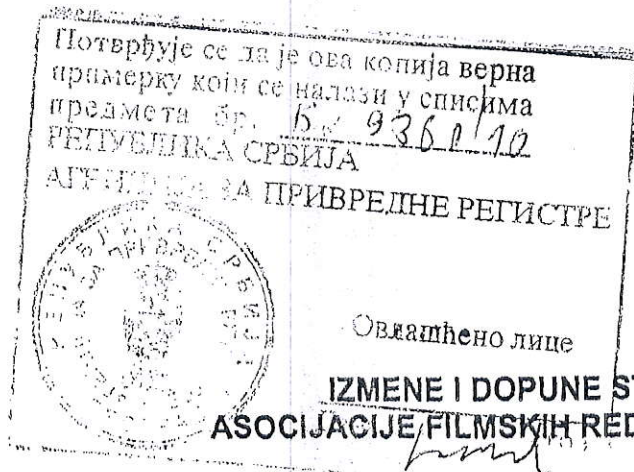
За јавног бележника
Јавнобележнички
помоћник
Лука Илић
број решења: 1729-2-IV-
5/2024
од 04.06.2024 год.

УОП - I:6018-2025

Дана 21.05.2025. (двадесет првог маја две хиљаде двадесет пете) године, у 16:04 (шеснаест часова и четири минута), у Београду, оверено у 1 (један) примерак/ка з потребе странке.



(ПОТПИС)



08 SEP 2023

Član 1.

Ovim izmenama i dopunama Statuta vrše se izmene i dopune Statuta Asocijacije filmskih reditelja Srbije od 19.03.2010. godine

Član 2.

Menja se član 2. stav 4. Statuta tako da sada glasi :

„ Sedište asocijacije je u Beogradu “

U ostalom član ostaje neizmenjen.

Član 3.

Ostale odredbe Statuta ostaju na snazi neizmenjene.

U Beogradu, dana 27.09.2010. godine

PREDSEDAVAJUĆI SKUPŠTINE

[Signature]



Darko Bajic

Република Србија
ЈАВНИ БЕЛЕЖНИК
Др Ђорђе Д. Сибиновић
Београд - Стари град
Симица 15

УОП - I:6017-2025
страница 1 (један)

Потврђује се да је ова копија истоветна са копираном исправом која је написана на компјутерском штампачу и која се састоји од 1 (једној) стране/а. -----
Накнада за оверу 1 (један) примерка наплаћена је у укупном износу од 360,00 (триста шездесет динара) са урачунатим ПДВ-ом на основу члана 21 тарифног броја 10 Јавнобележничке тарифе. -----

ЈАВНИ БЕЛЕЖНИК
Др Ђорђе Д. Сибиновић
Београд - Стари град
Симица 15

За јавног бележника
Јавнобележнички
помоћник
Лука Илић
број решења: 1729-2-IV-
5/2024
од 04.06.2024 год.

УОП - I:6017-2025

Дана 21.05.2025. (двадесет првог маја две хиљаде двадесет пете) године, у 16:02 (шеснаест часова и два минута), у Београду, оверено у 1 (један) примерак/ка за потребе странке.



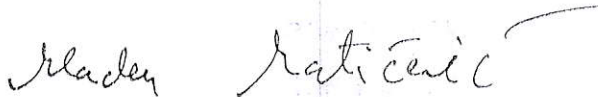
(ПОТПИС)

Изјава

Овим путем изјављујем да прихватам кандидатуру овлашћеног предлагача за члана Савета Регулаторног тела за електронске медије у смислу члана 13. Закона о електронским медијима, а коју Одбору за културу и информисање подноси овлашћени предлагач: Асоцијација филмских редитеља Србије, Дунавски кеј 10, Београд.

У Београду, 22. маја 2025. године

Изјаву даје:



Младен Матичевић,

ЈАВНИ БЕЛЕЖНИК

Катарина Зрилић

Београд, Стари град

Ђуре Даничића 5/1

УОП-III:67-2025

Страна 1 (један)



-----КЛАУЗУЛА О ОВЕРИ ПОТПИСА НА ИСПРАВИ-----

Потврђује се да је дана 22.05.2025. (двадесетдругог маја двехиљадедвадесетпете године) године у 14:47 (четрнаест и четрдесетседам) часова:-----

МЛАДЕН (БОЖО) МАТИЧЕВИЋ, рођен дана 26.04.1965. (двадесетшестог априла хиљадудеветстошездесетпете године) у месту БЕОГРАД, РЕПУБЛИКА СРБИЈА. са пребивалиштем у месту Београд, Е (двестадеведесет/двадесетседам), ЈМБГ: својеручно потписао ову исправу.-----

Идентитет подносиоца исправе утврђен је увидом у личну карту б издату од стране ПС ЗВЕЗДАРА дана 23.02.2023. (двадесеттрећег фебруара двехиљадедвадесеттреће године).-----

Исправа странке/странака, написана је компјутерским штампачем, ћириличним писмом и састоји се од 1 (један) стране/страна, оверена је у 1 (један) примерку за потребе странке/странака, а 1 (један) оверен примерак, остаје код поступајућег јавног бележника.-----

Јавни бележник овером ове исправе потврђује потпис странака, и не одговара за садржину исправе сходно члану 11 став 2 Закона о оверавању потписа, рукописа и преписа.-----

Накнада за оверу 1 (један) примерку наплаћена је у укупном износу од 360,00 (тристашездесет динара) са урачунатим ПДВ-ом на основу члана 21 тарифног броја 8 Јавнобележничке тарифе.-----

У Београду, дана 22.05.2025. (двадесетдругог маја двехиљадедвадесетпете године) године, у 14:47 часова.-----

УОП-III:67-2025-----

**Јавни бележник
Катарина Зрилић
Београд, Стари град
Ђуре Даничића 5/1**

**За јавног бележника
јавнобележнички
приправник
Бојана Микић по решењу
број : 394-2-IV-6/2025.
од 20.02.2025.**

(потпис)

(печат)

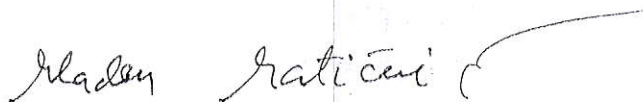


Изјава

Под пуном кривичном и материјалном одговорношћу, овим путем изјављујем да не постоје законске сметње за мој избор за члана Савета Регулаторног тела за електронске медије утврђене у члану 15. Закона о електронским медијама.

У Београду, 22. маја 2025. године

Изјаву даје:



Младен Матичевић



ЈАВНИ БЕЛЕЖНИК

Катарина Зрилић

Београд, Стари град

Буре Даничића 5/1

УОП-III:71-2025

Страна 1 (један)

-----КЛАУЗУЛА О ОВЕРИ ПОТПИСА НА ИСПРАВИ-----

Потврђује се да је дана 22.05.2025. (двадесетдругог маја двехиљадедвадесетпете године) године у 14:57 (четрнаест и педесетседам) часова: -----

МЛАДЕН (БОЖО) МАТИЧЕВИЋ, рођен дана 26.04.1965. (двадесетшестог априла хиљадудеветстотездесетпете године) у месту БЕОГРАД РЕПУБЛИКА СРБИЈА, са пребивалиштем у месту Београд, ----- (двестадеведесет/двадесетседам), ЈМБГ -----, својеручно потписао ову исправу. -----

Идентитет подносиоца исправе утврђен је увидом у личну карту б1 издату од стране ПС ЗВЕЗДАРА дана 23.02.2023. (двадесеттрећег фебруара двехиљадедвадесеттреће године). -----

Исправа странке/странака, написана је компјутерским штампачем, ћириличним писмом и састоји се од 1 (један) стране/страна, оверена је у 6 (шест) примерака за потребе странке/странака, а 1 (један) оверен примерак, остаје код поступајућег јавног бележника. -----

Јавни бележник овером ове исправе потврђује потпис странака, и не одговара за садржину исправе сходно члану 11 став 2 Закона о оверавању потписа, рукописа и преписа. -----

Накнада за оверу 6 (шест) примерака наплаћена је у укупном износу од 2.160,00 (двехиљадестотездесет динара) са урачунатим ПДВ-ом на основу члана 21 тарифног броја 8 Јавнобележничке тарифе. -----

У Београду, дана 22.05.2025. (двадесетдругог маја двехиљадедвадесетпете године) године, у 14:57 часова. -----

УОП-III:71-2025 -----

Јавни бележник
Катарина Зрилић
Београд, Стари град
Буре Даничића 5/1

За јавног бележника
јавнобележнички
приправник
Бојана Микић по решењу
број : 394-2-IV-6/2025
од 20.02.2025.

(потпис)

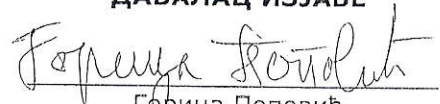


ИЗЈАВА

Ја, доле потписана, Горица Поповић, са пребивалиштем у Београду, на адреси [нејасно] ЈМБГ [нејасно] (у даљем тексту: „Давалац изјаве“), под пуном кривичном и материјалном одговорношћу, овим путем изјављујем да не постоје законске сметње за мој избор за члана Савета Регулаторног тела за електронске медије утврђене у члану 15. Закона о електронским медијама.

У Београду, дана 23. маја 2025. године.

ДАВАЛАЦ ИЗЈАВЕ


Горица Поповић

Република Србија
ЈАВНИ БЕЛЕЖНИК
Маријана Секулић
Београд
Мирочка 1

УОП - V:573-2025
Страна 1 (један)

Потврђује се да је, у присуству јавнобележничког помоћника:-----
Горица Поповић, рођен/а дана 13.08.1952. (тридесет година
хиљадудеветстопедесетдуге) године, са пребивалиштем на адреси Београд, 11000,
-----, својеручно потписао/ла ову исправу.

Идентитет подносиоца исправе утврђен је увидом у личну карту. Документ издат од
стране ПС ВРАЧАР, дана 27.08.2015. године са бројем 05012, -----

Исправа странке написана је компјутерским штампачем.-----
Исправа садржи 1 (један) лист, односно 1 (једну) страну и оверена је у 6 (шест)
примерака за потребе странке, а 1 (један) оверен примерак, остаје код поступајућег
јавног бележника.-----

Јавни бележник овером ове исправе потврђује потпис странке и не одговара за
садржину исправе.-----

Накнада за оверу 6 (шест) примерака наплаћена је у укупном износу од 2.160,00
(двехиљадестотинушездесет) динара са урачунатим ПДВ-ом на основу члана 21,
тарифног броја 8 Јавнобележничке тарифе.-----

УОП - V:573-2025-----

Дана 23.05.2025. (двадесеттрећег маја двехиљадедвадесетпете) године, у 09:06 (девет
часова и шест минута), у Београду, оверено у 6 (шест) примерака за потребе странке. ---

ЈАВНИ БЕЛЕЖНИК
Маријана Секулић
Београд
Мирочка 1

За јавног бележника
Јавнобележнички помоћник
Адријана Басарић
број решења:
IV-5-8365/2018 од 17.10.2018. год.



(потпис)

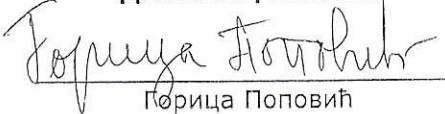
Adriana Basaric

ИЗЈАВА

Ја, доле потписана, Горица Поповић са пребивалиштем у Београду, на адреси Дунавски кеј број 10, матични број 28015330, ПИБ 106647166 (у даљем тексту: „**Давалац изјаве**“), овим путем изјављујем да прихватам кандидатуру овлашћеног предлагача за члана Савета Регулаторног тела за електронске медије у смислу члана 13. Закона о електронским медијама, а коју Одбору за културу и информисање подноси удружење „АСОЦИЈАЦИЈА ФИЛМСКИХ РЕДИТЕЉА СРБИЈЕ“, са регистрованим седиштем у Београду, на адреси Дунавски кеј број 10, матични број 28015330, ПИБ 106647166 (у даљем тексту: „**АФРС**“).

У Београду, дана 23. маја 2025. године.

ДАВАЛАЦ ИЗЈАВЕ


Горица Поповић

Република Србија
ЈАВНИ БЕЛЕЖНИК
Маријана Секулић
Београд
Мирочка 1

УОП - V:574-2025
Страна 1 (један)

Потврђује се да је, у присуству јавнобележничког помоћника:-----
Горица Поповић, рођен/а дана 13.08.1952. (тринаестог августа хиљадудеветстопелесетдруге) године, са пребивалиштом у Београду, број: (шест кроз два кроз девет), својеручно потписао/ла ову исправу.

Идентитет подносиоца исправе утврђен је увидом у личну карту. Документ издат од стране ПС ВРАЧАР, дана 27.08.2015. године са бројем:-----

Исправа странке написана је компјутерским штампачем.-----
Исправа садржи 1 (један) лист, односно 1 (једну) страну и оверена је у 1 (један) примерак за потребе странке, а 1 (један) оверен примерак, остаје код поступајућег јавног бележника.-----

Јавни бележник овером ове исправе потврђује потпис странке и не одговара за садржину исправе.-----

Накнада за оверу 1 (један) примерак наплаћена је у укупном износу од 360,00 (тристотинешездесет) динара са урачунатим ПДВ-ом на основу члана 21, тарифног броја 8 Јавнобележничке тарифе.-----

УОП - V:574-2025-----

Дана 23.05.2025. (двадесет трећег маја две хиљаде двадесет пете) године, у 09:09 (девет часова и девет минута), у Београду, оверено у 1 (један) примерак за потребе странке. -----

ЈАВНИ БЕЛЕЖНИК
Маријана Секулић
Београд
Мирочка 1

За јавног бележника
Јавнобележнички помоћник
Адријана Басарић
број решења:
IV-5-8365/2018 од 17.10.2018. год.



(потпис)

Адријана Басарић